

TEMAT: INFORMACJA W TELEWIZJI

■ Cele ogólne:

- doskonalenie umiejętności krytycznego odbioru komunikatów medialnych;
- poszerzanie wiedzy i umiejętności wykraczających poza treści zawarte w podstawie programowej nauczania przedmiotów humanistycznych;
- doskonalenie umiejętności swobodnego posługiwania się różnymi formami wypowiedzi;

■ Cele operacyjne

Uczeń potrafi:

- dyskutować;
- formułować wypowiedzi;
- przygotować informację;
- publikować materiał wideo;
- porównywać, wskazywać różnice i podobieństwa;
- krytycznie korzystać z różnych źródeł informacji;
- wskazywać mocne i słabe strony informacji.

Uczeń pamięta:

- co to jest informacja; - schemat piramidy informacji prasowej;
- pytania dziennikarza przed napisaniem tekstu dziennikarskiego.

■ Metody pracy

pokaz, wykład, dyskusja, analiza

■ Forma zajęć

indywidualna

■ Środki dydaktyczne

komputer, rzutnik, ekran, archiwalne nagrania różnych informacji

Tok zajęć

- sprawy organizacyjne
- czym jest informacja w dziennikarstwie? – *przekazywanie za pośrednictwem mediów wiedzy o faktach i zdarzeniach*
- uniwersalne zasady związane z tworzeniem informacji
 - a) odwrócona piramida – zał.1., zał.2.
 - b) sześć pytań przed – zał.3.
- przykłady informacji – analiza → w tej części zajęć prezentujemy informację i omawiamy jej zawartość
- informacja na temat zniszczenia instalacji Julity Wójcik „Tęcza” (Warszawa, Plac Zbawiciela) przygotowana przez różne redakcje (TVP i TVN)
- podczas pokazu tych informacji uczniowie porównują je w karcie pracy, zał.4. → w środkowej kolumnie zapisujemy czego w ogólności różnica dotyczy, a następnie z prawej i lewej strony wyszczególniamy jak różne było ujęcie danej kwestii, aspektu
- następnie przedstawiamy przykłady informacji rzetelnej / wzorcowej i nierzetelnej (Jarosław Gugała i Mariusz Max Kolonko)
- dyskusja na temat przedstawionych materiałów ze zwróceniem uwagi na sposób ich prezentacji
- zadanie do domu: wylosuj temat (początek roku szkolnego / wycieczka / wybory do samorządu / zakup nowego sprzętu do szkoły / remont w szkole) i przygotuj informację, weź pod uwagę instrukcję – zał.5.

TEMAT: INFORMACJA W TELEWIZJI

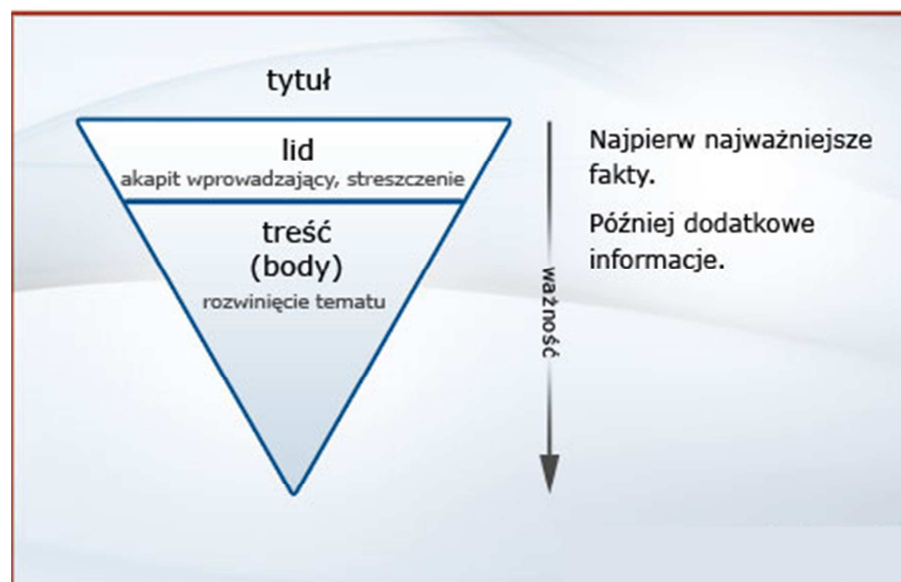
KARTA PRACY

zał.1.



zał.2.

Zasada odwróconej piramidy



TEMAT: INFORMACJA W TELEWIZJI

KARTA PRACY

zał.3.

6 pytań przed

- 1. Kto zainteresuje się moją informacją?*
- 2. Co sprawi, że moja informacja przyćmi pozostałe, które trafią na biurko naczelnego?*
- 3. Gdzie znajduje się idealne miejsce publikacji dla mojej informacji?*
- 4. Kiedy moja informacja będzie najbardziej ważna?*
- 5. Dlaczego ktoś mający mnóstwo spraw powinien zainteresować się właśnie moją informacją?*
- 6. Jak moja informacja może być dla kogoś przydatna?*

zał.4.

TVP		TVN	
	R1		
	R2		
	R3		
	R4		
	R5		

KARTA PRACY

zał.5.

1. Zbierz informacje w formie pisemnej
2. Dokonaj selekcji i uporządkowania
3. Napisz tekst, a wcześniej zadaj sobie „sześć pytań przed”
4. Dokonaj korekty tekstu
5. Usuń z tekstu wszelkie zbędne słowa
6. Przećwicz wygłaszanie tego tekstu
7. Wybierz miejsce ciekawe i dobre, by zarejestrować tę informację
8. Przygotuj sprzęt nagrywający
9. Razem z operatorem dokonaj nagrania wypowiedzi
10. Dokonaj obróbki materiału i opublikuj go na funpage'u „pracownia filmowa”